**TRIMESTRE Nº: 0 1 2 3**

**1.- DATOS INFORMATIVOS:**

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

SUBNIVEL: Básica Media

AÑO DE E.GB. Y/O BACHILLERATO: SEXTO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PARALELO: N/A

**2.- DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO E INDICADORES DE LOGRO**

**TRIMESTRE Nº0 ADMISIÓN (100%)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE****CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **DESTREZA** | **INDICADOR DE LOGRO** | **INSTRUMENTO** |
| E.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, las integra cuando es pertinente y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidos en las situaciones comunicativas que lo requiera | **Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los conocimientos sobre las oraciones unimembres y bimembres (LL.3.4.10)**  | 1. Define los siguientes términos
* Oraciones bimembres
* Oraciones unimembres
1. Enumere cinco oraciones bimembres y unimembres
2. . Realiza un organizador grafico de los tipos de conectores
 | Prueba escrita |
| E.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, las integra cuando es pertinente y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidos en las situaciones comunicativas que lo requiera | **Expresa sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los tiempos verbales (REF. LL,3.4.10)** | 1. Define el concepto del verbo
2. Determina de qué está formado el verbo
3. Lexema\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Morfema\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Conjuga el verbo JUGAR en las formas simples del modo indicativo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Presente  | Pretérito perfecto | Pretérito imperfecto | Futuro | Condicional simple  |

 | Prueba escrita |
| E. LL.3.1. Diferencia la función de transmisión cultural de la lengua, las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano y las características de los pueblos y país que tiene otras lenguas | **LL.3.2.1. Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador**  | 1. Enumere cinco expresiones que utilizan las personas de la costa
2. Enumere cinco expresiones que utiliza las personas de la sierra
3. Escribe expresiones con la variación generacional, es decir de niños, adultos y adolescentes
 | Prueba escrita |
| E.LL.3.3. Comprende y valora los contenidos explícitos e implícitos, los aspectos de forma de dos o más textos, a partir de criterios establecidos | **LL.3.3.4. Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión; parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales**  | 1. Crea una receta sobre alguna comida típica del Ecuador.
2. Enumera los conectores que utilizaste para la receta
 | Prueba escrita |
| E.LL.3.7. Reconoce, en textos literarios escogidos por él., los elementos característicos que le da sentido y desarrolla la lectura crítica  | **Reconocer en un cuento popular los elementos característicos que le dan sentido (Ref. LL.3.5.1.)** | 1. Enumera los tipos de narradores y coloca un ejemplo base
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Define: ¿Qué es el cuento popular?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Escribe la estructura del cuento popular
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 | Prueba escrita |